

## Личный экслибрис профессора Е. Д. Логачёва – книжный знак ректора КГМИ (1964–1967)

Музей истории КемГМУ: «Музей без дверей» пополнил коллекцию личным экслибрисом профессора Е. Д. Логачёва – ректора КГМИ (1964–1967).

Это оттиск, который учёный клеивал в книги из своей библиотеки. Не просто книжный знак, а символ мировоззрения: девиз *«На свете нет ничего более практичного, чем хорошая теория»* раскрывает кредо учёного.

Дорогой для истории вуза экспонат станет частью экспозиции, где каждый из гостей вуза сможет не только увидеть его, но и задуматься о смысле, который вкладывал в свою жизнь и науку этот выдающийся ректор и научный исследователь.



## Символика экслибриса:

Данный книжный знак для личной библиотеки создан самим Е. Д. Логачёвым, что подчеркивает многогранность его личности. В нём он отразил свои главные ориентиры своей жизни и научные интересы.

Микроскоп и книги символизируют специализацию в области микроморфологии. Портреты Дарвина и Бетховена олицетворяют единство научного и творческого начал в его личности, соединяя эволюционное учение с глубокой любовью к музыке.

Фолиант в экслибрисе представляет собой связь с истоками науки, выражая глубокое уважение профессора к фундаментальным трудам учёных прошлого.

Ключевым элементом является девиз:

*«На свете нет ничего более практичного, чем хорошая теория»*, который раскрывает его как ученого, подчёркивая ценность теоретического знания для решения конкретных задач.

